

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«ДЕТСКИЙ САД №2 «ЛУЧИК» С. ТОЛСТОЙ-ЮРТ  
ГРОЗНЕНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»**

**ПРИНЯТ**

Педагогическим советом  
МБДОУ «Детский сад №2 «Лучик»  
с. Толстой-Юрт Грозненского  
муниципального района»  
(протокол от 01.09.2025г. № 01)

**УТВЕРЖДЕН**

приказом МБДОУ  
«Детский сад №2 «Лучик»  
с. Толстой-Юрт Грозненского  
муниципального района»  
от 01.09.2025 г. № 70-од

**Учебный план  
на 2025-2026 учебный год**

с. Толстой-Юрт – 2025 г.

Учебный план ДОО определяет максимальный объем учебной нагрузки воспитанников, распределяет учебное время, отводимое на освоение обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений по возрастным группам и образовательным областям.

Учебный план ДОУ реализует следующие программы:

- Образовательная программа дошкольного образования, соответствующая Федеральной образовательной программе дошкольного образования;

Парциальные программы (в том числе и региональные):

Программа курса «Мой край родной» З.В. Масаевой;

Учебно-методическое пособие «САН КЪОМАН ХАЗНА» Абдрахмановой Ж.М., Джунайдова С.С.;

Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б.;

Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»;

Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой.

Парциальная программа «Физическая культура в детском саду» Л.И.Пензулаевой.

Данный выбор программ обеспечивает целостность образовательной работы, и содействует эффективному решению проблемы преемственности при постепенном переходе из одной возрастной группы в другую. Содержание программ способствует целостному развитию личности ребенка дошкольного возраста по основным направлениям: социально-коммуникативное, познавательное развитие, речевое развития, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Реализуемые в ДОУ основная образовательная программа структурируют объем содержания по всем видам дошкольной деятельности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников.

Учебный план ДОУ в части уровня и направленности реализуемой основной образовательной программы ДОУ, соответствует виду, типу ДОУ, Уставу ДОУ и лицензии. Обязательная часть учебного плана реализует обязательную часть образовательной программы дошкольного образования, соответствующей Федеральной образовательной программе дошкольного образования, в полном объеме и обеспечивает приобретение интегративных качеств выпускниками в результате освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена в парциальных программах.

Основными задачами учебного плана являются:

- регулирование объема образовательной нагрузки;

- реализация ФОП ДО, ФГОС ДО, ОП ДО к содержанию и организации образовательного процесса;

- реализация части, формируемой участниками образовательных отношений, учитывая специфику национальных и социокультурных особенностей ДОУ;

- обеспечение единства обязательной части и части, формируемой

участниками образовательных отношений.

В структуре учебного плана ДОУ выделены две части – обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Обязательная часть образовательной программы ДОУ представлена (не менее 60%), а часть, формируемая участниками образовательных отношений учитывает условия ДОУ, интересы и особенности воспитанников, запросы родителей (не более 40%).

Обе части учебного плана реализуются во взаимодействии друг с другом, органично дополняя друг друга, и направлены на всестороннее физическое, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Обязательная часть учебного плана включает следующие направления развития: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена реализацией патиальных программ (в том числе и региональных).

Объем ОД в неделю представлен в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана для каждой возрастной группы.

Для воспитанников ДОУ организованна 5-дневная образовательная неделя.

Максимальный объем учебной нагрузки не превышает требований санитарных правил и норм и определяется в соответствии с психофизическими особенностями на каждом возрастном этапе.

Количество компонентов организационно - образовательной деятельности и их продолжительность, время проведения соответствуют требованиям санитарным правилам и нормам. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей. Для профилактики утомления ОД познавательной направленности чередуются с ОД художественно-эстетического направления.

В соответствии с действующими санитарными правилами и нормами для детей в возрасте от 2 до 3 лет продолжительность ОД составляет не более 10 минут. Может быть организована в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. Продолжительность ОД для детей от 3 до 4-х лет – не более 15 минут, для детей от 4-х до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет – не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей – 45 минут и 90 минут соответственно. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. Перерывы между организованными формами образовательной деятельности не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первую половину дня.

Обязательная часть		Возраст					
		2-3 г.	3-4 г.	4-5 л.	5-6 л.	6-7 л.	
Образовательная область	Содержание образовательной области	Длительность ООД (мин)	10	15	20	25	30
		Количество ООД в неделю	10	10	10	13	14
		Количество ООД в месяц/год	М/Г	М/Г	М/Г	М\Г	М\Г
Физическое развитие	Физическая культура	-	12/10 8	12/10 8	12/10 8	12/108	12/108
Познавательное развитие	ФЭМП	-	-	4/36	4/36	4/36	8/72
	Ознакомление с окружающим миром	-	4/36	4/36	4/36	4/36	4/36
Речевое развитие	Развитие речи	-	8/72	4/36	4/36	8/72	4/36
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	-	4/36	4/36	4/36	8/72	8/72
	Лепка	-	4/36	2/18	2/18	2/18	2/18
	Аппликация	-	-	2/18	2/18	2/18	2/18
	Музыка	-	8/72	8/72	8/72	8/72	8/72
Социально-коммуникативное развитие	-	-	В интеграции и в течение дня во время режимных моментов				
Часть, формируемая участниками образовательных отношений							
Программа курса «Мой край родной» /развивающая программа для дошкольников от 3 до 7 лет			-	2/18	2/18	2/18	2/18
Учебно-методическое пособие «САН КЬОМАН ХАЗНА» Абдрахмановой Ж.М., Джунайдова С.С.				2/18	2/18	2/18	2/18
Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б.				В интеграции и в течение дня во время режимных моментов			
Парциальная программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»					1/9	1/9	
Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой				В интеграции и в течение дня во время режимных моментов			
Парциальная программа «Физическая культура в детском саду» Л.И.Пензулаевой.				Физическая культура реализуется во всех группах по парциальной программе			

